

Bonjour

Je vous transmets les informations concernant un projet pilote fort intéressant pour nos élèves avec surdité (code 44) et difficultés importantes et persistantes de lecture. En effet, à travers ce projet de l' cole Lucien-Pagé, la synthèse vocale utilisée pour pallier aux difficultés d'accès au code écrit est remplacée par des « capsules vidéo » (ou la « synthèse vidéo » par analogie à synthèse vocale) dans le mode de communication qui est clair pour l'élève (LSQ et oral). C'est une belle occasion de favoriser l'équité pour ces élèves!

Je joins un document résumant le projet ainsi que les conditions de participation (Projet pilote Lucien-Pagé.docx) de même que la présentation Powerpoint reçue lors de la présentation du projet par l'équipe de Lucien-Pagé (document pdf).

Pour participer, il faut compléter le formulaire sur le lien suivant :

<https://forms.office.com/r/LW1Vd1eB8V>

Si vous désirez discuter avec moi avant de compléter le formulaire, n'hésitez pas à me contacter ! Je ne suis pas la personne ressource de ce projet, mais pour avoir vu les bénéfices de la synthèse vidéo avec des œuvres de littérature jeunesse (<https://recitas.ca/projets/adaptation-doeuvres-litteraires-par-la-synthese-video-pour-soutenir-la-lecture-des-eleves-ayant-une-deficience-auditive/>), je crois sincèrement que c'est une projet formidable pour nos Jeunes! De plus, de me signifier votre intérêt me permettra d'avoir une idée des besoins de la Montérégie en ce qui concerne les adaptations par synthèse vidéo.

Au plaisir!

Kathleen Bull, MOA, O (C), MBA

Orthophoniste et coordonnatrice du service d'orthophonie de l' cole St-Jude 653, rue Préfontaine, Longueuil, J4K 3V8

(450) 670-5962 poste 3171

Projet pilote sur l'utilisation de « capsules video »

Un projet pilote est lancé par l'école Lucien-Pagé et votre participation est sollicitée si vous avez un élève qui répond aux critères de sélection.

Contexte ?

Les élèves avec des difficultés de lecture peuvent avoir accès à la synthèse vocale (voix de synthèse) pour contourner les problèmes d'accès au code écrit et permettre de se concentrer sur le traitement de l'information. Or, la synthèse vocale n'est pas accessible pour bon nombre des élèves avec surdité. Dans un souci d'équité pour ces élèves et afin de leur permettre de faire la démonstration de leur potentiel, l'équipe de l' cole Lucien-Pagé propose une adaptation en offrant une lecture par une personne qui utilisera un mode de communication clair pour l'élève (LSQ, oral support de signes, oral avec relief ou en LPC). Afin d'uniformiser la présentation d'un même matériel (ex. : examens du M EQ), les locuteurs sont film s en produisant la consigne. Ainsi, des « capsules vidéo » sont produites où les examens sont présentés sous une forme de communication visuelle en plus de la voix.

En quoi consiste le projet?

Le projet consiste à faire des « capsules vidéo » (ou parfois appelé de la « synthèse vidéo » pour faire l'analogie avec la synthèse vocale) en LSQ, oral support de signes, oral avec relief ou en LPC de situations d'apprentissage et d'examens (du Ministère et autres) afin de permettre une équité d'accès aux élèves avec surdité. Bien que l'intention première ait été pour les épreuves uniques du M EQ, le projet s'élargit pour inclure des situations d'apprentissage et d'examen tout au cours de l'année. Donc, en gros, des demandes d'adaptation sont faites par les intervenants du Jeune (délai d'au moins 2 semaines), l'équipe du projet fait les adaptations qui seront retournées via une plateforme numérique accessible par internet, le Jeune est accompagné dans l'essai des capsules, une rétroaction est donnée suite à l'expérimentation.

Qui est responsable de ce projet?

L' cole Lucien-Pagé a déjà produit plusieurs « capsules vidéo » en LSQ et en oral. Une entente avec le M EQ pour un projet pilot permettra d'étendre l'offre des captations pour répondre à l'ensemble des élèves avec surdité dans la province. L' cole Lucien-Pagé deviendrait le centre de production de capsules vidéo permettant aux élèves sourds et malentendants d'avoir accès au contenu des textes écrits des situations d'apprentissage et d'examen.

Pour qui?

Ce projet s'adresse à des élèves avec une code 44, de niveau secondaire, qui ont des difficultés marquées et persistantes de lecture, pour qui la synthèse vocale n'est pas profitable en raison de la surdité mais qui profiteraient de la « capsule vidéo » comme mesure d'adaptation.

De plus, pour que l'élève soit accepté, il faut :

- Que l'élève et sa famille acceptent de participer au projet
- Que la mesure d'adaptation (MA) soit inscrite au PI de l'élève
- Que l'élève dispose de l'équipement et que ce dernier soit fonctionnel
- Que l'élève bénéficie du soutien nécessaire dans l'utilisation de la MA
- Que les enseignants soient informés de la MA et s'engagent à collaborer dans l'utilisation de cette mesure
- Que l'échéancier nécessaire pour la production vidéo soit respecté (ex.: le faire parvenir 2 semaines à l'avance au CSSDM)
- Qu'une rétroaction soit faite à la suite de l'expérimentation (Questionnaire ou entrevue)
- Travailler en collaboration avec la personne ressource en déficience auditive du CSS et le comité responsable du projet (MA-SDS CSSDM)
- Que la Loi sur les droits d'auteur soit respectée (Le milieu scolaire possède le document traduit par capsule vidéo ou s'engage à se procurer les exemplaires nécessaires)

Pour quand? Échéancier?

18 février 2022

- Date limite pour que les CSS manifestent leur intérêt à participer au projet pilote en complétant le formulaire FORMS <https://forms.office.com/r/LW1Vd1eB8V>

Février-mars 2022

- Le comité MA-SDS établit un premier contact avec le CSS participant au projet pour planifier la mise en œuvre du projet pilote

Avril-mai-juin 2022

- Expérimentation des capsules vidéo en situation d'apprentissage et d'évaluation

Juin 2022

- Rétroaction des différents acteurs ayant collaboré au projet pilote

Besoin d'informations supplémentaires?

Hélène Boulanger
 Orthophoniste
 boulangerh@cscdm.qc.ca
 514-596-5400 poste 5390